

2014 年及 2015 年公民教育初中课程内容与教学方法比较与分析

/古燕秋

壹、缘起

吉隆坡尊孔独立中学在 2007 年尝试推行“时事教育课”，目的是提供平台让学生了解社会时事课题的发展和原因，培养独立思考能力及服务社会大众的精神。2013 年，校方决定让初中至高中的学生都有机会学习公民教育课，于是从初中一的一个班级开始，实验性推行“公民教育课”，最终目的是希望在未来的校本课程中，初中一至高中三的学生能学习一套完善的公民教育课。

尊孔独中在 2014 年决定增加学习公民课的初一班级人数，并在经过两年的实验性教学后，决定在 2015 年尝试规划和设计本校的公民教育课程，让初一和初二级单修班学生一同学习新的课程，并在教学中观察同学的学习成效。

本文首先会简介 2014 年及 2015 年的公民教育课师资与班级、教材内容与教学活动，并且会着重书写 2015 年的课程设计概念。接下来会根据问卷调查分析学生对这两年不同的公民教育课内容、教学方法的接受和吸收程度，并整理他们的意见和看法。最后将分析及归纳问卷结果，对课程规划提出一些修正和建议。

贰、公民教育课程简介

一、2014 年公民教育课

(一) 师资与班级

本校在 2013 年聘请叶兴隆老师（兼任历史科教师），在初一的一个单修班，推行公民教育课程。2014 年，校方再聘请古燕秋老师担任专职教师兼研究员，参与公民教育的课程规划与教学。同年，学校增加了 4 班初一级的单修班（爱、信、勤、朴）学生上课。因此在 2014 年，共有 4 班初一的学生和 1 班初二（初二爱）的学生有机会学习公民教育课。

(二) 教材与教学活动

在 2013 至 2104 年期间，公民老师主要采用来自台湾的“民主课程基础系列”课本作为教材。这些系列课本包括《认识责任》、《认识隐私》、《认识正义》与《认识权威》，主要介绍学生认识责任、隐私、正义和权威的概念。

这套丛书的设计是引用日常生活的例子或小故事，让学生在发生的事件中按部就班学习这四个概念。例如在《认识责任》里，先教导学生何谓责任、责任的来源、负责任的结果、如何评估负责任的益处与代价、如何决定是否承担某项责任、如何在无法兼顾的责任之间作决定等，让学生循序渐进了解“责任”为何物，再去思考和评估在不同情况如何面对责任，怎么做决定及承担随之而来的后果。

这套丛书设计很细致，然而公民老师发现很多学生对每一堂课都在讨论“责任”显得意兴阑珊，也无力理解不同层次之间的“责任”有何区别。为了提高学生的学习热诚，老师除了引用时事课题如马航 MH370 失联、韩国船难事件来讨论课程内容，也配合课程内容设计了多元的教学活动。如画画、玩游戏、观赏电影、小组讨论与上台呈现、写信和完成学习单等。

二、2015 年公民教育课

（一）师资和班级

2015 年的初中公民教师阵容仍然是全职的公民兼课程研究员古燕秋老师，及公民兼历史课叶兴隆老师。去年的初一级学生在学习了一整年的《认识责任》课程后，升上 2015 年成为初二级（朴、诚、礼、仁）学生，他们与 4 班今年初一级（勤、朴、仁、爱）学生一起上新的公民教育课。换言之，2015 年共有 8 个班级（初一及初二）上一样内容的公民课。

（二）课程设计概念

经过两年的实验性教学后，校方和公民老师在 2015 年决定设计“本校”的公民教育课。首先，我校的公民教育课程目标强调培养学生的马来西亚公民和基本人权意识、充实社会学科的基本素养、培养多元开放的价值关怀、参与公共社会生活，建立多元族群和谐社会、增进参与民主社会、反省及勇于挑战不合理制度的能力。

根据课程目标并参考台湾的公民教育课本后，公民老师拟定了课程架构表（图 2.1）：本课程将让学生从“自我”开始认识成长的意义，继而朝向未来，发展出欣赏“他人”的特质。紧接下

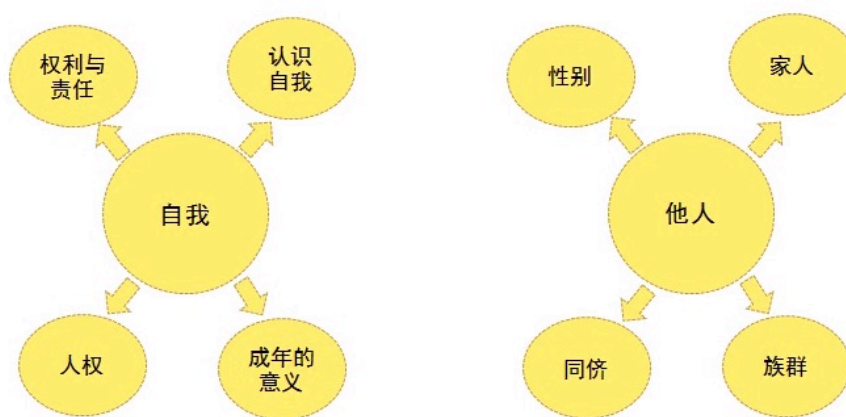
来，让学生认识“社会”，关心社区与文化差异、普世人权，并了解何谓“国家”，民主与法治精神、参与公共议题。最后认识全球化社会议题，做一个负责的地球公民。



公民教育课程架构表

(图 2.1)

2015 年的初一/初二课程围绕在“自我”和“他人”的议题 (图 3.2)，发展了一学年的课程。在“自我”的部分，同学们先“认识自我”，包括个性的优缺点、潜能，再认知到珍惜自己的长处和改善短处；认识不同国家和我国的传统成年礼、了解成年的意义和现代公民的成年礼；接着让同学掌握差异和平等的概念；再了解人权的历史由来、世界人权宣言的内容；明白人权与随之而来的责任。



2015年 公民教育 初一级 课程大纲

(图 2.2)

其次，在“他人”的部分，同学们首先了解他们成长过程中最初接触的群体——家庭，明白家庭成员的关系及彼此皆有保持隐私的权利；接下来是同侪之间的互动，了解何谓校园霸凌事件；之后对不同性别好奇的同学，将学习到建构社会不同性别的原因，并且明白性别平等的重要性，及如何防止性骚扰事件；最后是向同学讲解多元族群议题，提供同学了解我国不同族群的文化，学习尊重和包容异族同胞的资讯和价值观。

（三）课程教学与活动

相较 2014 年多元的教学活动，本年度课程比较是静态教学。老师在课堂以绘本故事或电影激发学生的学习兴趣，接着使用 PPT 教学，让学生明白每一个单元的主题概念。由于公民教育没有课本，所以老师会让同学在笔记本上抄下一些概念或重点，同时也配合课程播放一些相关的影片/纪录片、新闻时事分享、设计学习单，让学生通过这些学习资料，更能掌握课程主旨。老师也让同学在母亲节或父亲节时，学习“用脚画画”的方式画卡片送给双亲，此举除了让学生体验残障人士的生活外，也希望培养他们的同理心。

叁、研究方法

2014 年与 2015 年的公民教育课，无论是在课程内容、教材、教学方法和活动上都有所不同。为了调查和了解同学对这两年不同课程的接受、学习和吸收程度，以及他们对课程的看法或意见。本研究采取半开放式的问卷调查法，分发给 4 班去年和今年都有上过公民课的初二生。由于有一班学生面对停课和考试等原因，无法及时完成问卷，所幸其余 3 个班级（初二朴、初二诚、初二礼）的同学及时完成且成功收回 137 份有效问卷。

肆、研究结果

在问卷调查中，有高达 95 位的学生（69.3%）表示比较喜欢 2015 年的公民教育课；另一方面，有 25 位学生（18.2%）喜欢初一的公民教育课；而 14 位学生（10.2%）对 2014 及 2015 的课程持一样接受度；只有 3 位学生（2.2%）对此没有意见或想法。（表 4.1）

一、学生对 2014 年公民教育课的接受度和原因

学生喜欢初一公民教育课的主因是他们认为去年有“比较多电影”、他们“喜欢初一看的电影”或“看电影上课程”（39.2%）。其次有10.7%同学喜欢去年“有小组活动环节”，认为“小组讨论很有趣”。同样的，也有10.7%同学认为初一有“比较多互动活动”。另外有7.2%同学喜欢初一“有比较多游戏”和“比较放松、好笑”。其他原因包括“比较有趣”、“比较多活动”、“不用抄笔记”。值得一提的是，有一位同学表示初一“负责任这一课很不错”。（表4.2）

二、学生对2015年公民教育课的接受度和原因

有69.3%的学生（表4.1）比较喜欢2015年的公民教育课，当中28.4%的同学（27位）表示喜欢今年公民教育课的原因是“比较有趣”、“比较生动”、“比较精彩”、“没这么单调”、“比较好玩”、“有兴趣”。因应课程内容提供的影片也是同学喜欢本年度公民课的原因，有16.8%同学（16位）指出今年课堂播放“很多电影”、“电影比较好看”、“有趣”、“让人印象深刻”，并且让他们“更了解课程内容”。（表4.3）

相较2014年的《认识责任》课程，有16.8%同学（16位）认为今年的课程内容比较多元化。此外，学生喜欢本年课程的原因还包括2015年有“较多的课程”、“课程内容比初一多”、“内容比较多元化和多样化”、“比较成熟”或“更深的课程”。同时，学生也提到让他们印象深刻的课程，包括“多元族群和文化”、“同侪关系”、“性别关系”和“政治”。（表4.3）

当中有3位同学（3.2%）更深入指出，本年度的课程设计是比较符合他们的学习需求，例如“比较符合我现在的思想，都是我有思考过的，比较有兴趣和印象”、“学习的课程都是我们需要知道的”和“学习的东西非常符合现在的年龄”。同样也有3.2%同学觉得课程帮助他们“更加深层的认识社会”、“对现在的生活了解和认识更多”，并“感受到外面真正的世界”。（表4.3）

除了课程内容，其他影响同学对课程看法的原因包括去年的《认识责任》课让他们觉得很“无趣”、“初一的公民课太闷了”、“初一全年都在上责任”、“不用再上初一的责任”等（8.4%）。此外，今年的绘本分享（3.2%）、比较少的学习单（2.1%）都是他们比较喜欢今年公民课程的原因。（表4.3）

三、学生对2015年公民教育课印象最深的单元/课题

学生在10个可以复选的课程单元里，他们对多元性别课题感到最印象深刻，共复选了67次。紧接是多元族群与文化（61次）及人权简介（46次）。其他的议题依次是家庭关系（41

次)、平等与差异观念(36次)、传统成年礼(34次)、认识自我(32次)、同侪关系(31次)、现代公民(15次)和自我发展(14次)。本文将分析其中3个最高复选率的单元。(表4.4)

同学们对多元性别印象最深刻的原因是,有31.7%同学认为通过课程“了解第三性”、“知道世界上有变性人”、“了解多元性别”或“认识到不同的性别”。依次有21.9%同学从课程中,学习到“不歧视各性别的人”或“不要歧视变性人”。其他的原因包括他们认为课程“比较有趣(12.2%);从课程中“认识性别障碍”、“了解性别认同障碍人的想法”(7.3%);他们也意识到“人有权利可以自己决定”、“选择自己的性别”(7.3%);“学习到多元”、“改变对多元性别的思想,学到了其实他们和我们是一样的”(4.9%)。最后同学也认为课程“和现实很相识,学习到现实生活学习不到的东西”,认为“和自己生活有关系”(4.9%)。(表4.5)

在“多元族群与文化”单元课题里,超过一半学生(51.4%)表示他们从公民教育课中知道“多元族群的生活方式”、“学习到多元族群文化”、“不同的族群的多样传统”、“认识到多元族群的关系”、“了解别的族群的文化与差异”等等。当中有18.9%同学学习到“不要因为肤色而歧视别人”、“不要歧视种族”、“更加了解自己 and 种族文化,不要用有色的眼光看待其他人”及“如何去尊重一个人”。另外,有16.2%学生认为这个课题是“比较有趣”或感到“比较有兴趣”。其他原因包括“保护少数民族的文化”、“电影印象深刻”等。(表4.6)

在人权简介单元中,有45%学生的意见指出,他们“对人权感兴趣,有初步的概念”、“学到人人皆有人权”、“学习到人权的条规和人权为什么出现”、“学习到世界人权宣言”等。有10%同学表示从课程中明白到“每个人都有人权,不分性别、种族或宗教/任何人都有人权,我们应该公平对待别人”、“人权是建立在尊重个人的原则之上”和“如何去尊重一个人”。其他让学生对此多元印象深刻的原因还包括“知道我们原来有个人权利”、“人权自由很重要”、“联系到我们的生活,学到现代的人权关系”、“因为家里没有人权,要出门都不能”、“改善对人的态度”和“学习怎么做公民”。(表4.7)

四、学生对公民教育教学方法的接受度

公民教育课采取较多元的教学方式,目的是希望以教学活动的方式,激发学生的学习兴趣,所以公民老师除了制作简报(PPT)授课外,教学活动也包括观赏电影和纪录片、团体游戏、戏剧表演、绘画、小组讨论与上台呈现、写信、完成学习单等。然而今年受限于人力、课

程设计及为了实验不同的教学方法，所以减少了动态的教学活动，着重在 PPT 授课、绘本分享、电影观赏、写信和学习单，及较少次数的游戏和绘画。

根据问卷，有 68.2% 的学生最喜欢电影/纪录片的课程环节，依序是绘本分享（8.2%）、游戏（8.2%）、PPT 授课（7.6%）、绘画（4.1%）、学习单（2.9%）和小组报告（0.58%）（表 4.8）。电影或纪录片深受欢迎的最重要原因是学生觉得“老师给的电影都很好看”、“有趣”、“电影的情节令人留念/好看”、“有趣”、“比较精彩”、“电影让人印象深刻”等（38.6%）。其次是学生在看电影或纪录片时“可以放松心情”、“不会闷”、“可以娱乐”或“比较轻松的学习（23.8%）。事实上，学生不止是在看电影，他们指出“从电影知道很多知识”、“增加更多知识”、“可以学习到很多东西和知识”、“在电影中领悟道理或知识，比较容易吸收”（8.9%），并且也通过电影“看到别人的人生”或“在现实中看不到事”、“看主角做人的道理”和“他人的经历和困难”、“知道平常人类想着什么”及“更融入现实生活”（6.9%）。学生从电影中“学到的例子”帮助他们“更加了解课程”，“或是看了电影比较容易明白/了解课程在讲什么”。（表 4.9）

在其他的教学法里，学生喜欢绘本分享的原因是“比较容易吸收”、“容易记得”，让他们“更加了解课程的内容”、“思考它（绘本）的对话”及“有趣”和“不会疲惫”。在游戏环节里，学生觉得“游戏对他们比较有用”，能“亲身体验，感受气氛”并且“比较放松、不会很闷、很好玩”及“促进团结精神”。有 7.6% 学生喜欢老师使用 PPT 授课，因为“PPT 容易明白”，“比较容易理解”和“比较明白老师教的课程”、“比平时上的课有趣多一点”、“老师讲课比较有趣，容易吸取知识”、“了解当天所学习的事情”等。有少数的学生喜欢完成学习单，因为从中“知道自己对课程的认知度”、“学习单配合电影，让他们印象深刻许多”及“可以表达我们的感情”。喜欢绘画的学生则认为此环节能“刺激思维发展”、“放松心情”。（表 4.9）

伍、课程规划的修正和建议

一、教学内容

2015 年的新课程设计，用意在于让从小学刚刚升上中学的学生能从“认识自我”、发掘长处和改善缺点开始，然后到了解长大/成年的意义，并明白随着而来的责任与个人权利关系，最后目的是帮助学生进入学习“如何当个好公民”的课程。经过“自我”课程的单元后，学生将接触“他人”——初级团体（家人、同侪、性别、族群），初步认识社会上多元的群体，学习用什么样的态度与价值观与他们互动及相处。

从问卷调查中，公民老师认为相比去年的《认识责任》课程，学生对 2015 年的公民教育课程有较高的接受度和认同感。学生指出这样的课程设计是他们需要知道，且是他们平常有思考过的事情。学生觉得这样的教学内容，比较符合他们现在处于的年龄层，让他们有机会感受外面真正的世界，并更深入认识社会。

因此我认为本年度的课程设计是较恰当，不过公民老师须谨记“循序渐进”的教学方式，在讲解课程时必须先简单介绍主题/事物，再引导学生思考主要的价值观。例如在教导性别关系的单元时，首先是介绍不同的性别，接着告诉学生性别形成的原因，最后才教导学生性别不平等带来的后果。

二、教学方法与活动

虽然本年度的课程内容获得大多数学生认同，但公民老师认为有需要改善教学方法。根据问卷，我们知道有超过 60% 学生喜欢电影教学环节，但老师必须注意“主从分明”问题，万不能让影片成为课堂“主角”，反而忽略真正的教学要旨。换言之，电影是为了配合教学内容才出现，而课程单元内容才是授课重点。因此老师必须让电影配合教学单元和学习单，才不会模糊课程焦点。

由于今年的课程相对比较静态，学生都在课室上课及抄笔记，少了小组讨论、上台呈现和报告、团体游戏和角色扮演等。因此有部分学生喜欢 2014 年公民教育课的原因是去年有比较多互动课程及小组讨论环节，让他们“可以把小组思考的结果呈现出来，并找出最能解决问题的方法”。因此为了提高学生的学习兴趣、训练他们在团体的沟通和合作的能力，公民教育课应该配合教学内容，增加一些相关的小组讨论环节。

此外，公民老师也可以用连续学习的方式，例如一连两周以不同方式（看电影、玩游戏、剪报等）讲解课程单元，将能帮助学生掌握学习重点。如果能力所及，也建议公民老师尝试设计属于公民教育科的笔记暨作业本，让同学能有教材资料阅读和完成学习单。此举也能增加同学对公民课的认同感，觉得它是“真正”的科目。

虽然公民教育的教学强调互动学习，然而受限于庞大的班级学生人数，只有一位公民老师在带领小组讨论等活动，显得力不从心。如果校方愿意安排小班制教学，或增加老师数量，例如两位老师进同一班级，才能解决师生比例过高、教学素质不均的问题，让师生能在合适环境下上课或进行活动。

最后，公民教育作为本校的校本课程，其实拥有很大的弹性和自由度。授课老师在第一线教书及亲自接触学生，将帮助他们在编制课程时更加贴近授课对象，并依据学生的学习能力和状况做出相应的调整。值得注意的是，当公民老师在努力编写及推广公民教育课时，学校作为校本课程施展的场所，校方的办学目标、教职员、家长和学生对公民教育的想象和配合，才是决定此课程能否继续发展的原因。简言之，推广公民教育课不是科任老师的责任而已，需要校园相关的人士提供资源、关注和配合，才能让校本课程永续经营下去。

表 4.1 学生喜欢初一 (2014) 或初二 (2015) 公民教育的课程调查

	初一课程	初二课程	初一及初二都喜欢	没意见/不清楚	人数
初二诚	10	30	4	1	45
初二礼	4	36	5		45
初二朴	11	29	5	2	47
	25	95	14	3	137

表 4.2 学生对 2014 年公民教育课的接受度和原因

喜欢 2014 年公民课的理由	人数	%
喜欢初一的看电影/比较多电影/看电影上课程	11	39.2
有小组活动环节/小组讨论很有趣	3	10.7
比较多互动性的活动	3	10.7
因为有比较多游戏/游戏比较多	2	7.2
比较放松/好笑	2	7.2
比较有趣	1	3.6
比较多活动	1	3.6
不用抄笔记	1	3.6
可以让同学思考老师的课程	1	3.6
初一，因为青春无限	1	3.6
负责任这一课很不错	1	3.6
比较多绘本让我更容易记得	1	3.6
总数	28	100.2

表 4.3 学生对 2015 年公民教育课的接受度和原因

喜欢 2015 年公民课的理由	人数	%
比较有趣/比较生动/比较精彩/比较有趣/没这么单调/比较有趣/好玩/有兴趣	27	28.4
电影比较好看/有趣/有更多影片/影片比较好看/很多电影/电影让人印象深刻/电影让我更了解课程内容	16	16.8
有更深的课程/较多的课程/课程内容比初一多/比较多元化/多样化/学习到比较多东西/比较多元/内容多样/比较有成熟性化/喜欢初二的课程 (有提到多元族群和文化、同侪、性别、政治)	16	16.8
因为初一的公民课太闷了/初一全年都在上责任/初一太无聊/没有这么多“责任”/不用再上初一的责任/初一的公民课太吵了/因为初一无趣	8	8.4
因为没有这么多小组讨论/没那么多活动/没有这么累	5	5.3
学习的课程都是我们需要知道的/学习的东西非常符合现在的年龄/比较符合我现在的思想，都是有思考过的，比较有兴趣和印象	3	3.2
更加深层的认识社会/对现在的生活了解和认识更多/感受到外面真正的世界	3	3.2
比较多绘本可以看/比较多绘本/绘本让我更了解课程内容	3	3.2
比较多游戏	3	3.2
忘记初一上过什么	3	3.2
比较少学习单	2	2.1
比较轻松	1	1.1
可以接触大事情	1	1.1
看了很多 PPT	1	1.1
有新目标	1	1.1
有我喜欢的课程	1	1.1
可以用 Idea 来加强	1	1.1
	95	100.4

表 4.4 学生对 2015 年公民教育课程单元的喜欢程度

课题	认识自我	自我发展	传统成年礼	现代公民	平等与差异观念	人权简介	家庭关系	同侪关系	多元性别	多元族群与文化
初二朴	9	4	14	2	8	12	8	12	29	22
初二礼	10	4	10	5	9	13	18	7	17	18
初二诚	13	6	10	8	19	21	15	12	21	21
总数	32	14	34	15	36	46	41	31	67	61

表 4.5 学生对课程单元 (性别关系) 印象深刻的原因

学生对课程单元印象深刻的原因	人数	%
了解第三性/知道第三性/知道世界上有变性人/了解多元性别/认识不同的性别	13	31.7
不歧视各性别的人/不要歧视变性人	9	21.9
比较有趣/比较有兴趣	5	12.2
认识性别障碍/了解性别认同障碍的人的想法	3	7.3
人有权利可以自己做决定/选择自己的性别/每个人都有人权，不分性别、种族或宗教	3	7.3
学习到多元/改变我对多元性别的思想，学到了其实他们和我们是一样的	2	4.9
和现实很相识，学习到现实生活学不到的东西/和自己生活有关系	2	4.9
其他国家可以再资料里小组选择不同的性别	1	2.4
电影印象深刻	1	2.4
如何去尊重一个人	1	2.4
性别是不会阻扰爱情	1	2.4
总数	41	99.8%

表 4.6 学生对课程单元 (族群关系) 印象深刻的原因

学生对课程单元印象深刻的原因	人数	%
可以知道多元族群的生活方式/了解别的族群的文化与差异/认识更多文化/学习多元族群的文化/种族的个性/学习到多元族群文化/学习到多元/多元族群与文化的分别/学习到不同的族群的多样传统/族群的生活习俗/认识到多元族群的关系/学习种族分别	19	51.4
不要歧视别人/不要因为肤色而歧视别人/不要歧视种族/更加了解自己 and 种族的文化，不要有有色的眼光看待其他人/如何去尊重一个人	7	18.9
比较有趣/比较有兴趣	6	16.2
保护少数族群的文化	1	2.7
电影印象深刻	1	2.7
非洲也有先进和干净的地方	1	2.7
这个课题很精彩	1	2.7
每个人都有人权，不分性别、种族或宗教	1	2.7
总数	37	100

表 4.7 学生对课程单元 (人权简介) 印象深刻的原因

学生对课程单元印象深刻的原因	人数	%
对人权感兴趣，有初步的概念/学习到世界人权宣言/学到人人皆有人权/认识关于人权的东西/可以知道人权的内容/学习到人权的条规和人权为什么出现/明白什么是人权	9	45
每个人都有人权，不分性别、种族或宗教/任何人都有人权，我们应该公平对待别人。	2	10
人权是建立在尊重个人的原则之上/如何去尊重一个人	2	10
掌握各种人权，合法造反	1	5
联系到我们的生活，学到现代的人权关系	1	5
因为我家没有人权，要出门都不能	1	5
人权自由很重要	1	5
改善对人的态度	1	5
学习怎么做公民	1	5
知道我们原来有个人人的权利	1	5
总数	20	100

表 4.8 学生对公民教育的教学方法调查表

课程环节	教师 PPT 讲课	绘本	电影	学习单	游戏	绘画	其他小组报告	
初二诚	3	4	34		7	3		
初二礼	5	2	40		2			
初二朴	5	8	42	5	5	4	1	
总数	13	14	116	5	14	7	1	170
%	7.6	8.2	68.2	2.9	8.2	4.1	0.58	99.78

表 4.9 学生喜欢课程教学法的原因

喜欢电影/纪录片的原因	人数	%
电影很好看、有趣/没那么闷/开心的过公民节、电影好看/电影没有这么闷/比较精彩/电影的情节令人留念/好看/比较印象深刻/让人印象深刻	39	38.6
可以放松心情/不会闷，可以娱乐/比较轻松的学习	24	23.8
从电影知道很多知识/增加更多知识/可以学习到很多东西、知识/在电影中领悟道理或知识，比较容易吸收/老师给的电影都很好看，看了有上了宝贵的知识	9	8.9
能看他人的经历和困难/可以看到别人的人生/可以知道平常人类想着什么/可以更融入现实生活/在现实中看不到事/能看主角做人的道理/认识更多的人物	7	6.9
看看课程及学到的例子，更加了解课程/看了电影比较容易明白/了解课程在讲什么	6	5.9
可以不做东西/不用走来走去/可以睡觉/不用做任何的事情	4	4.0
可以学习到知识和语言，和班上同学有共同回忆	2	2
可以让耳朵清静/全班可以安静下来看	2	2
可以看到平日不看的电影/看一些之前没有看过的戏	2	2
因为比较多动画可以看，比较有精神上课/可以有精神的上课	2	2
看电影教课更有趣，学生会更积极听课	1	1
看电影比较爽	1	1
喜欢看电影	1	1
电影后老师会再 PPT 讲课和学习单	1	1
	101	100.1

喜欢绘本的原因		人数	%
很有趣		5	45.5
比较容易吸收/容易记得		3	27.3
更加了解课程的内容		1	9.1
非常好看，可以思考它的对话		1	9.1
不会疲惫		1	9.1
		11	100.1
喜欢游戏的原因		人数	%
有趣		5	41.7
比较放松，不会很闷，很好玩		2	16.7
亲身体验，感受气氛		1	8.3
不会疲惫		1	8.3
促进团结精神		1	8.3
比较容易吸收，同学在玩游戏时都很认真		1	8.3
游戏对我们比较有用		1	8.3
		12	99.9
喜欢 PPT 教学的原因		人数	%
比较容易理解/比较明白老师教的课程/因为 PPT 容易明白		4	30.8
比平时上的课有趣多一点		3	23.1
老师讲课比较有趣，容易吸取知识		1	7.7
比较轻松的学习，不用浪费体力		1	7.7
别的课都是这样教的		1	7.7
可以听老师讲课		1	7.7
让我充满了精神		1	7.7
了解当天所学习的事情		1	7.7
		13	100.1
喜欢学习单的原因		人数	%
知道自己对课程的认知度		1	33.3
学习单配合电影，印象深刻许多		1	33.3
可以表达我们的感情		1	33.3
		3	99.9
喜欢画画和减压的原因		人数	%
有趣		2	33.3
刺激思维发展		1	16.7
放松心情		1	16.7
不会疲惫		1	16.7
喜欢画画和减压		1	16.7
		6	100.1
喜欢其他（小组报告）的原因		人数	%
小组报告（把小组思考结果呈现，并找出最能解决问题的方法）		1	100